



6to

## encuentro nacional de música y educación



La Comisión Pedagógica Nacional del Movimiento de Música para niños y niñas invita a la comunidad a participar del "6° ENCUENTRO NACIONAL de MÚSICA y EDUCACIÓN de MOMUSI - 2021"

☞ La **modalidad** será **virtual**

☞ Se trabajará sobre el tema "**Educación Musical en tiempo presente**"

☞ El encuentro consta de **9 Jornadas entre los meses de mayo, junio y julio** donde se realizarán talleres de capacitación docente, dictados por profesionales pertenecientes al MOMUSI.

☞ **Destinatarios:** Educadores, Músicos, Estudiantes y toda persona interesada en la temática.

☞ Se realizarán los días **sábados** en el **Horario** de 9:30 a 13 hs

☞ **Fechas y sedes** donde se desarrollarán cada una de estas jornadas:

08/05 SAN JUAN - Región CUYO

15/05 SANTA FE

22/05 TIERRA DEL FUEGO

29/05 MARMAWIZA

05/06 CÓRDOBA

12/06 AMBA

19/06 ALTO VALLE

26/06 MAR Y SIERRA

03/07 SANTIAGO DEL ESTERO

☞ Para conocer con detalle **Las Propuestas** de capacitación: [www.momusi.org](http://www.momusi.org)

☞ Para Inscribirse: <https://forms.gle/jFyHVSXjj4DXqkar6>

☞ Para Consultas: [cpnmomusi@gmail.com](mailto:cpnmomusi@gmail.com)

---

## Propuestas de TALLERES

---

### Fecha: 8/5 Sede: SAN JUAN- REGIÓN CUYO

- + Apertura del 6to Encuentro Nacional de Música y Educación.
- + *"Folklore cuyano en clave infantil"*. Laura Pasten- Fernando Musu- Stella Mas.
- + *"La confluencia de las voces en la canción: exploración y juego"*. Cecilia Rodríguez Planes- Margarita Rodríguez Planes- Gabriel Estarque.

### Fecha: 15/5 Sede: SANTA FE

- + Presentación de libro: *"Baguala y vidalita andina. Resonancias del pasado en la performance musical del carnaval en San Blas de los Sauces. La Rioja"* – María del Pilar Polo-
- + *"La improvisación musical en tiempos de pandemia: dinámicas para desarrollar la creatividad en el aula con distanciamientos y alternativas remotas para garantizar la continuidad pedagógica"*. Fernando Previale
- + *"Sonando a puro folklore"*. Jorge Gribo y Sonia Brounstein- Grupo Cielo Arriba
- + *"Juegos Canelos"*. Nina Lenze, Mariano Gora, Santiago Reyes. Grupo Vuelta Canela

### Fecha: 22/ 5 Sede: TIERRA DEL FUEGO

- + *"Los sonidos, fonemas y palabras como fuente musical. La música como organizadora del lenguaje en la infancia"* Grupo Cascacuerdas.
- + *"La radio y las infancias"*. Diego Wallasz

### Fecha: 29/5 Sede: MARMAWIZA

- + *"El cuerpo que canta la canción que baila"*. Gabriela Marisa Ungar.
- + *"Percutáforas Tocotáivas Musicaliformes II"*. Matías García
- + *"Al tun tun: La canción y sus escenarios: presenciales y virtuales"*. Fernanda Massa- Débora Azar

**Fecha: 5/6 Sede: CÓRDOBA**

- + "*Musigrafías corporales*" - Pichiculundios
- + "*Recursos digitales*". Eric Slobodjanc, Grupo Copla Colores.

**Fecha: 12/6 Sede: AMBA**

- + "*Canciones para jugar (Recursos Musicales para nivel inicial y primaria)*". María de Leonardis.
- + "*Música, poesía y movimiento en la primera infancia*". Sol Hermo.
- + "*El cuerpo y la voz (hablada y cantada)*". Julieta Dorronsoro y Mery Vanborder.

**Fecha: 19/6 Sede: ALTO VALLE**

- + "*La música ancestral en el aula*" - (*La música ancestral y la creatividad en el aula*). Graciela Mendoza.
- + "*Herramientas en red para la educación musical*" - (*El uso de recursos digitales para propuestas dinámicas y colaborativas*). Matías García.

**Fecha: 26/6 Sede: MAR Y SIERRA**

- + "*Canciones para Cantar*". Moira Alvarellos.
- + "*Introducción al Management para Músicas y Músicos*". María José Ortiz.
- + "*Para contar cantando*". Jorge Fernández Goncálvez y Carolina Vaca Narvaja.

**Fecha: 3/7 Sede: SANTIAGO DEL ESTERO**

- + "*Ritmo folclórico: La Chacarera, aplicado a los instrumentos y a nuestras danzas*". Ana Garnica y Sebastián Pereyra.
- + "*Canciones que juegan*". Eduardo Allende.
- + "*Desenjaulando el juego desde la virtualidad*" (*Un desafío para seguir jugando*). Sonia Brounstein y Cristina Kirianovicz.

## ARANCELES

---

Usted puede inscribirse a los eventos que desee.

El costo de inscripción varía según la cantidad de encuentros a los que se inscriba con el siguiente detalle:

### ***SI RESIDE en ARGENTINA***

- 1 fecha        \$1300
- 2 fechas      \$1700
- 3 fechas      \$2100
- 4 fechas      \$2500
- 5 fechas o más \$2800

**Importante:** Si usted ya realizó una Jornada del Encuentro y desea sumarse a un nueva Jornada, el arancel que debe abonar por cada jornada a la que se suma es de \$500

**FORMA DE PAGO:** Depósito o transferencia. Trámite que se realiza al completar el formulario de inscripción

Todos los valores incluyen el costo de asociación a MOMUSI.

Al participar de un encuentro de MOMUSI el arancel que abona le permite realizar la capacitación y lo habilita como socio benefactor de la institución

### **Si NO RESIDE en Argentina**

- El valor del primer encuentro es siempre de U\$S10
- Luego, puede optar por inscribirse a todos los encuentros con precio promocional en un solo pago de U\$S 25

**FORMA DE PAGO:** Por Wester Union. Trámite que se realiza al completar el formulario de inscripción